

BRUSSELS
INTERNATIONAL
DRAWING FAIR

ART
ON
PAPER

03 —> 06.10.2024

Eeckman Art Prize 2024

Art on Paper en Eeckman zijn verheugd de winnaar van de EECKMAN ART PRIZE 2024 aan te kondigen: de kunstenaar Mouad Elbissaoui.

De kunstenaar zal deelnemen aan een solotentoonstelling op de Art on Paper beurs die van 03 tot 06 oktober 2024 plaatsvindt in het Gare Maritime van Tour & Taxis in Brussel.

Mouad Elbissaoui (Marokko, 1996) winnaar van de EECKMAN ART PRIZE 2024.

Mouad Elbissaoui is geboren in 1996 en komt uit Marrakech. Hij studeerde af aan het Institut National des Beaux-arts de Tétouan in 2022. Hij woont en werkt in Marrakech.

Als multidisciplinair kunstenaar werkt Mouad Elbissaoui in verschillende media, waaronder tekeningen, installaties en performances. Sinds 2021 heeft hij deelgenomen aan verschillende groepstentoonstellingen in Marokko en de Verenigde Staten. In 2024 kreeg hij een kunstenaarsresidentie in Brussel.

Mouad Elbissaoui's voorstel voor de EECKMAN ART PRIZE is een subtiele en gedetailleerde gedacht op het spel van macht, dominante talen en de onderliggende discoursen die individuen proberen te standaardiseren. In plaats van te hekelen, stelt hij de problemen en tragedies in verband met immigratie in vraag.

De kunstenaar is geïnteresseerd in de menselijke conditie en het geweld dat voortkomt uit politieke daden. Hij gebruikt de techniek van potlood- of houtskooltekenen op papier, maar speelt ook met de subtiliteit van dit medium en de mogelijkheden die het de kunstenaar biedt. Zijn werken proberen de symboliek van grenzen te achterhalen.

"Elk jaar ontdekken we een indrukwekkend aantal toepassingen van hoge kwaliteit van kunstenaars uit heel Europa en daarbuiten," legt Eric Hemeleers, CEO van Eeckman, uit.

"De keuze van de jury viel op werk dat geëngageerd, betekenisvol en waardegedreven is. Als groep hebben we besloten om deze benadering te steunen en in ruil daarvoor verbinden we ons ertoe om zichtbaarheid te geven aan dit voorstel in het hart van de beurs," vervolgt de CEO.

De EECKMAN ART PRIZE is bedoeld om de jonge kunstscene te promoten door zichtbaarheid en internationale bekendheid te bieden aan kunstenaars en/of kunststudenten wier praktijk een affiniteit met tekenen weerspiegelt.

De EECKMAN ART PRIZE geeft de winnaar een tentoonstellingsruimte op de Art on Paper beurs en bij Eeckman (167 B5 rue Marconi 1190 Brussels) tijdens de Brussels Drawing Week (van 30.09 tot 06.10).

Eeckman, lid van de PatrimOne Group, biedt de kunstenaar ook de mogelijkheid om zijn werk tentoon te stellen in haar internationale ruimtes in Parijs, Genève en/of Monaco.

Jury 2024 :

- Aurélie Farkoa, Directrice van de afdeling kunst en cultuur Frankrijk, Morel & Cie
- Benedikt van der Vorst, kunst verzamelaar
- Bruno Janssem, Aubert-Janssem Galerie
- Eric Hemeleers, Chief Executive Officer, Eeckman
- Miene Gillion, kunst verzamelaar
- Pierre Lombart, Co-oprichter, SAFFCA
- Virginie Devillez, Senior Adviseur, Art on Paper & Fine Art Expert

Art on Paper 2024 - 9e editie

Art on Paper, de internationale tekenbeurs in Brussel, is een gelegenheid om de diversiteit van tekeningen en werken op papier te ontdekken, geselecteerd door meer dan 50 Belgische en internationale galerijen, zowel gevestigde als opkomende, gespecialiseerd in hedendaagse, moderne en/of antieke kunst.

De 9e editie van de beurs wordt gehouden van 3 tot 6 oktober 2024 op de site van Tour & Taxis in het Gare Maritime.

Meer informatie : www.artonpaper.be